**Załącznik nr 1**

**Biskup Diecezjalny**

**do księży proboszczów i rektorów**

**w sprawie zabezpieczenia kościołów i kaplic na wypadek wojny**

W związku z rosnącym zagrożeniem wojennym administratorzy kościołów i kaplic diecezjalnych oraz zakonnych, a w szczególności zarządzający zabytkami sakralnymi, są zobowiązani do rozpoczęcia prac mających na celu zabezpieczenie i ochronę przed profanacją, czyli znieważeniem, kradzieżą, uszkodzeniem lub zniszczeniem powierzonych ich trosce: Najświętszej Eucharystii, kościołów, wizerunków świętych, relikwii i wotów pobożnych oraz szat i sprzętów liturgicznych, a także ksiąg parafialnych. W pierwszej kolejności należy przygotować miejsca do przechowywania cennych przedmiotów oraz zakupić materiały opakowaniowe (skrzynie, folie, taśmy, styropian, deski, płyty, worki itp.). Przepisy prawa świeckiego zobowiązują do umieszczenia przy wejściu do kościołów i budynków wpisanych do rejestru zabytków tabliczek ze znakiem Błękitnej Tarczy (znak Konwencji Haskiej). Dolna krawędź znaku powinna znajdować się 2 metry powyżej poziomu ziemi. Wskazane byłoby również przygotowanie dużej plandeki w kolorze niebieskim i namalowanie na niej białą farbą dwóch trójkątów. Posiadanie dowodów zakupu w/w materiałów może umożliwić ubieganie się o zwrot poniesionych kosztów.

W przypadku wybuchu konfliktu zbrojnego administratorzy są zobowiązani do podjęcia następujących zadań:

1. Nie opuszczać powierzonych swej pieczy obiektów. Wypełniać obowiązki duszpasterskie i administracyjne dopóki to możliwe, o ile nie pojawią się inne zarządzenia władz duchownych lub świeckich.
2. Zabezpieczyć przed profanacją Najświętszą Eucharystię. Prawo kanoniczne zezwala na przeniesienie Najświętszego Sakramentu z tabernakulum i ukrycie w bezpiecznym i stosownym miejscu[[1]](#footnote-1). W sytuacji krytycznej zanieść Komunię Świętą wiernym lub spożyć samemu. Gdyby nie mógł tego uczynić ksiądz, należy to zlecić nadzwyczajnemu szafarzowi lub zaufanym świeckim.
3. Kościoły i budynki zabytkowe oznaczyć wcześniej przygotowanymi plandekami zawierającymi międzynarodowe oznakowanie tak, by były widoczne z lotu ptaka. Właściwe oznakowanie, w przypadku zniszczenia lub grabieży przez obce wojska, jest podstawą do ubiegania się o zwrot lub odszkodowanie.
4. Wizerunki święte oraz drogocenne sprzęty liturgiczne, zarówno zabytkowe jak i te, które nie są wpisane do urzędowego rejestru zabytków, zapakować i ukryć w bezpiecznym i suchym miejscu, opieczętowując pieczęcią parafialną i opisując każde opakowanie w sposób następujący: „Zabytek sakralny–Własność Parafii (podać nazwę parafii)”. Zwrócić szczególną uwagę nie tylko na kielichy i pateny oraz monstrancje, krucyfiksy i lichtarze, lecz także na przedmioty drogocenne niewielkich rozmiarów, takie jak wota i relikwiarze, które są w pierwszej kolejności narażone na kradzież. Szczególnie cenne wizerunki zastąpić kopiami, a do sprawowania sakramentów używać w czasie wojny naczyń i szat liturgicznych o mniejszej wartości.
5. Zabezpieczyć i odpowiednio ukryć wszystkie księgi parafialne, zwłaszcza archiwalne i zabytkowe kroniki i księgi metrykalne. Wskazana byłaby digitalizacja nie tylko ruchomych dzieł sztuki, ale także najstarszych dokumentów kościelnych, w najprostszej formie zdjęć przechowywanych na elektronicznych nośnikach pamięci, w kilku egzemplarzach, w różnych miejscach m.in. w archiwum diecezjalnym. Dokumentacja fotograficzna umożliwi skuteczną restytucję dzieł sztuki.
6. Obiekty o większych gabarytach niemożliwe do zdemontowania lub przewiezienia np. rzeźby, figury przydrożne, pomniki, nagrobki, tablice pamiątkowe obudować blachą lub deskami albo obłożyć workami z piaskiem, zasłonić okna budynków, zwłaszcza te, w których znajdują się witraże.
7. Podjąć współpracę z diecezjalnym zespołem roboczym, w skład którego wchodzą Diecezjalny Konserwator Zabytków oraz Dyrektorzy Muzeum, Archiwum i Biblioteki Diecezjalnej. Zabytki o szczególnej wartości dla Kościoła i Narodu przekazać skróconym protokołem zdawczo-odbiorczym w depozyt do magazynu diecezjalnego.
8. Nawiązać współpracę z podmiotami zobligowanymi prawem polskim do ratowania zabytków w czasie wojny, a więc z Obroną Cywilną Kraju, z samorządem terytorialnym oraz urzędami konserwatorskimi, mając na uwadze, że instytucją bezpośrednio odpowiedzialną za ratowanie zabytków w czasie konfliktu zbrojnego i klęsk żywiołowych są jednostki Państwowej Straży Pożarnej (Tel. 998).
9. Korzystać z pomocy zaufanych parafian oraz ich możliwości w zakresie transportu i ukrywania sakraliów, mając jednak na uwadze, że wszystkie działania ze względu na bezpieczeństwo zabytków muszą być prowadzone w sposób dyskretny, gdyż podlegają ustawie o ochronie informacji niejawnych.
10. Niezależnie od okoliczności administratorzy kościołów i zabytków sakralnych powinni wykazać zdrowy rozsądek oraz troskę dobrego gospodarza, by zabezpieczyć jak najwięcej obiektów sakralnych.

Przypomina się administratorom obiektów zabytkowych, że w mocy pozostają przepisy świeckie, obligujące zarządców zabytków sakralnych do postępowania zgodnie z Ustawą o ochronie zabytków[[2]](#footnote-2). Należy zwracać uwagę między innymi na obowiązek uzyskiwania pozwoleń na prace konserwatorskie, na sprawdzanie zgodności kart inwentaryzacyjnych i zapisów parafialnej księgi inwentarzowej ze stanem faktycznym oraz ich systematyczne uzupełnianie, zwłaszcza przy okazji wizytacji biskupiej i przy sporządzaniu protokołu zdawczo odbiorczego przekazania parafii. W przypadku stwierdzenia braku kart inwentaryzacyjnych, zwrócić się do Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków z prośbą o wydanie duplikatu. O ewentualnych brakach w zasobie zabytkowym należy koniecznie poinformować Kurię Biskupią oraz Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków. W trakcie przeprowadzania kontroli obiektów ruchomych i nieruchomych, kontrolerzy świeccy zostali zobligowani, w przypadku stwierdzenia ich braku, do zgłaszania tego faktu policji i nakładania kar finansowych nie na podmiot kościelny, ale personalnie na administratora obiektu. Przepisy państwowe zobowiązują wszystkie podmioty kościelne zarządzające zabytkami sakralnymi do opracowania, zatwierdzenia i systematycznej aktualizacji planów ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych. Plan taki powinien być zatwierdzony w jednostce samorządowej, na terenie której znajduje się obiekt zabytkowy. Zgodnie z rozporządzeniem ministerialnym powinien on być aktualizowany corocznie w terminie do 31 marca każdego roku, według stanu na dzień 31 grudnia roku poprzedniego. Plan sporządza się w trzech egzemplarzach, pierwszy egzemplarz zostaje u zarządcy, drugi należy przekazać terenowemu organowi obrony cywilnej, zaś trzeci państwowemu organowi ochrony zabytków[[3]](#footnote-3). Konserwatorzy Wojewódzcy zapowiadają kontrole obiektów zabytkowych pod kątem posiadania aktualnych planów ochrony i zabezpieczenia zabytków. W przygotowaniu planów wskazane jest skorzystanie z kompetentnej pomocy referentów gminnych. Rada ds. Kultury Episkopatu Polski udostępni za pośrednictwem Kurii Diecezjalnych wzorcowy plan ochrony do wykorzystania w celu spełnienia tego wymogu prawnego.

(opr. ks. P. Bijak)

1. Kodeks Prawa Kanonicznego, przekład polski zatwierdzony przez Konferencję Episkopatu, Pallottinum, Poznań 1984, kanon 938 par. 3 i 4. [↑](#footnote-ref-1)
2. Ustawa o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (Dz.U. RP, 2003, nr 62 poz. 1568). [↑](#footnote-ref-2)
3. Rozporządzenie Ministra Kultury z dnia 25 sierpnia 2004 r. w sprawie organizacji i sposobu ochrony zabytków na wypadek konfliktu zbrojnego i sytuacji kryzysowych (Dz.U. RP, 2004, nr 212, poz. 2153). [↑](#footnote-ref-3)