



PRZEDSTAWIAJĄ FILM

MARYJA MATKA PAPIEŻA



W kinach od 20 lutego 2026 r.

www.rafaelfilm.pl

TWÓRCY

FUNDACJA FILMOWA POWOŁANY przedstawia film **MARYJA. MATKA PAPIEŻA**

REŻYSERIA: JAN SOBIERAJSKI

OPERATOR KAMERY: ANDRZEJ KOCUBA

DŹWIĘK: Paweł Uszyński

WYSTĄPILI: KS. MATEUSZ SZERSZEŃ, PROF. JAN ŻARYN, KS. PAWEŁ PTASZNIK,
AGNIESZKA CZYŻ-MAŃKOWSKA, KS. TOMASZ PODLEWSKI, NUNO PAREZES,
KS. CARLOS CABECIHNAS, KS. ŁUKASZ PIÓRKOWSKI, WINCENTY ŁASZEWSKI,
KS. RAFAŁ PRZESTRZELSKI

DYSTRYBUCJA: RAFAEL FILM

CZAS TRWANIA: 80 MIN

KATEGORIA WIEKOWA: OD 12 R.Ż.

RAFAEL FILM – KONTAKT

DYSTRYBUCJA KINOWA – PIRania

ANNA CHUDZIAK tel. 574 611 555; e-mail: dystrybucja@rafael.pl

PR i PROMOCJA

LILIANA SURMA

tel. 500 062 574

e-mail: lila@rafael.pl

MICHAŁ GUZEK

tel. 513 844 481

e-mail: michal@rafael.pl

MEDIA SPOŁECZNOŚCIOWE

PATRYCJA MARCHUT

e-mail: patrycja@rafael.pl

www.facebook.com/FilmyKtoreZmieniajaZycie

PROGRAMY EDUKACYJNE

MAŁGORZATA MYŚLIWA-STREJCZYK

tel. 505 874 490

e-mail: malgorzata@rafael.pl

Materiały wysokiej jakości są dostępne na serwerze FTP:

FTP: [serwer2170380.home.pl](ftp://serwer2170380.home.pl)

użytkownik: rafael_film@rafael.pl

hasło: Cw93KQuw5UHG

Należy skorzystać z klienta FTP (np. Total Commander, FileZilla)

OPIS FILMU

Maryja. Matka Papieża to pierwszy film, który odsłania mistyczną więź między św. Janem Pawłem II a Matką Bożą. To opowieść o relacji, która była sercem jego życia i drogą do świętości.

W filmie *Maryja* nie jest jedynie adresatką papieskiego „*Totus Tuus*”, lecz przede wszystkim prawdziwą Matką i przewodniczką nieustannie obecną w przełomowych i dramatycznych momentach XX wieku oraz w osobistych zmaganiach Karola Wojtyły. Szczególne miejsce zajmuje wątek objawień fatimskich i ujawnionej przez papieża III Tajemnicy Fatimskiej, odnoszącej się do zagrożenia ze strony Rosji i duchowej walki toczącej się w świecie.

Maryja. Matka Papieża ukazuje wyraźnie, że duchowa droga św. Jana Pawła II wyrastała z głęboko zakorzenionej polskiej maryjności, z wiary narodu, który przez wieki zawierał swoje losy Matce Bożej. Papież nie tylko z tej tradycji wyrósł, lecz także nadał jej nowy, uniwersalny wymiar, ukazując światu maryjność jako drogę zawierzenia, odwagi i nadziei.

Zdjęcia powstały tam, gdzie drogi św. Jana Pawła II przecinały się z obecnością Maryi: w Fatimie, Watykanie, Rzymie, Mentorelli, a także w Polsce w Gietrzwałdzie, Częstochowie, Wadowicach i Ossowie – miejscu Cudu nad Wisłą. Film przypomina o głęboko zakorzenionej w naszej historii maryjności, o jubileuszu 70-lecia Ślubów Jasnogórskich oraz o prawdzie, że z woli Boga *Maryja* jest Matką każdego człowieka. Występują w nim wybitni eksperci, rektorzy sanktuariów maryjnych oraz osoby z najbliższego otoczenia papieża, a archiwalia ożywione nowoczesną technologią oraz obraz zarejestrowany z użyciem kinowych obiektywów nadaje całości wyjątkową siłę przekazu.

Maryja. Matka Papieża odsłania tajemnicę siły św. Jana Pawła II i zaprasza do osobistego spotkania z Tą, która jest drogowskazem do nieba, źródłem nadziei i odpowiedzią na lęki współczesnego świata.

Wydawało się, że o św. Janie Pawle II powiedziano już wszystko, a jednak do kin wchodzi film Maryja. Matka Papieża... Skąd ten pomysł?

Jan Sobierajski: Wszyscy wiemy o tym, że Ojciec Święty miał szczególne nabożeństwo do Matki Bożej. To Jej zawierzył swój pontyfikat pod wezwaniem *Totus Tuus*. Ze zdumieniem jednak odkryliśmy fakt, że nikt do tej pory nie zrobił filmu, który ukazuje mistyczną relację św. Jana Pawła II z Maryją. Właśnie dlatego „Maryja. Matka Papieża” odsłania kulisy tej unikalnej więzi, która w czasie zagrożenia ze strony Rosji doprowadziła Karola Wojtyłę do świętości. Żyjemy dzisiaj w cieniu zagrożenia ze strony Rosji. Chcemy tym filmem przypomnieć, gdzie jest ratunek dla nas i dla świata. Chcemy przypomnieć o tym, że relacja z Maryją jest dostępna dla każdego z nas, że jest Ona realnym ratunkiem. Każdy nasz film napawa nas radością, a o tym konkretnym z radością możemy powiedzieć, że takiego filmu w polskich kinach jeszcze nie było!

Co chcecie przekazać filmem Maryja. Matka Papieża? Czy to bardziej film o Matce Bożej czy o Papieżu?

Andrzej Kocuba: Film otwiera na perspektywę możliwości osobistego spotkania z Maryją. Dobitnym świadectwem tego, że to doskonały pomysł na życie, jest świadectwo życia Karola Wojtyły. Udowadniamy, że z woli samego Boga Najświętsza Maryja Panna jest Matką dla każdego człowieka i zarazem najlepszym drogowskazem do nieba. Każdy z nas mierzy się z różnymi wyzwaniami w życiu i potrzebuje wsparcia w realizacji swojego powołania. Polska maryjność jest głęboko zakorzeniona w kulturze i historii, a naszym religijnym „znakiem szczególnym” jest właśnie kult Matki Bożej jako Królowej Polski. W tym roku obchodzimy 70-lecie Ślubów Jasnogórskich. To doskonała okazja, żeby każdy z nas uświadomił sobie, jak potężną wstawienniczką jest Maryja i przekonał się, że osobista relacja z Nią prowadzi do świętości.

W filmie pokazujecie wiele przepięknych miejsc z całego świata i przedstawicie widzom wiele inspirujących osób. Który moment – w samym filmie lub w trakcie jego powstawania – najmocniej zapadł Wam w serce?

Jan Sobierajski: Zdjęcia do tego filmu realizowaliśmy w Fatimie, Watykanie, Rzymie, Mentorelli, a także na naszej polskiej ziemi – w Gietrzwałdzie, Częstochowie, Wadowicach czy Ossowie, miejscu Cudu nad Wisłą z 1920 roku. We wszystkich tych miejscach ścieżki Karola Wojtyły cudownie przecięły się z obecnością Matki Bożej. W dwóch ukazanych w filmie miejscowościach Kościół zatwierdził prywatne objawienia. Do projektu zaprosiliśmy wybitnych ekspertów, rektorów sanktuariów maryjnych oraz osoby z najbliższego otoczenia św. Jana Pawła II. Dzięki sztucznej

inteligencji udało nam się ożywić wiele archiwalnych materiałów, a film rejestrowaliśmy kinowymi obiektywami dającymi najwyższą jakość obrazu. Efekt końcowy, złożony z synergii treści przedstawionej przez wyjątkowych ludzi i formy, to nasza największa radość. Naprawdę cieszymy się z tego, że na wielkim ekranie zobaczymy pierwszy film odkrywający mistyczną więź między Matką Boga a jednym z największych Polaków.

Co najbardziej chcecie przekazać współczesnemu światu filmem Maryja. Matka Papieża?

Andrzej Kocuba: Jesteśmy świadkami konfliktu zbrojnego ze strony Rosji. Karol Wojtyła już od swojego poczęcia zmagał się z atakami zza wschodniej granicy: Bitwą Warszawską, drugą wojną światową, czasem okupacji, komunizmu, kończąc na zamachu na jego życie. Dziś wiele osób obawia się, co przyniesie przyszłość. Żyjemy w niepewnych czasach. Maryja wypowiadała się o nich w uznanych przez Kościół objawieniach. Pokazujemy te proroctwa, które doskonale rozumiał Jan Paweł II. To on ujawnił III Tajemnicę Fatimską, bezpośrednio mówiącą o agresji Rosji i jej konsekwencjach. Film odkrywa konkretne rozwiązania na obecne czasy, które właśnie poprzez Jana Pawła II zostawiła nam Matka Boża.

W ubiegłym roku widzowie pokazali w kinach, że niezależnie od podziałów św. Jan Paweł II był tym, który łączył. Co łączy 21.37 z filmem Maryja. Matka Papieża?

Jan Sobierajski: Film pt. 21.37 ukazywał wydarzenia, które miały miejsce po śmierci Jana Pawła II. Mogliśmy się dobitnie przekonać, jak ważną postacią był dla Polaków Karol Wojtyła. Dziś, oglądając film *Maryja. Matka Papieża*, możemy poznać kulisy, tajemnicę fenomenu i siły św. Jana Pawła II. Odkrywamy bowiem, że to Matka Boża była Jego ostoją i nadzieją. To Ona prowadziła go prosto w objęcia Chrystusa. Święty Jan Paweł II jest prorokiem na nasze czasy, dlatego każdy powinien zobaczyć ten film.

